

Buchauswahl: Schlebrügge.Editor

- Agudio, Elena et al. (Hrsg.): Totem and Taboo. Complexity and Relationships Between Art and Design, Wien 2011.
- Bernsteiner, Alois: Thomas Feuerstein. Futur II. Digestif Denis Papin. Kohle für die Kunst, Wien 2014.
- Danner, Josef: Figure it out, Wien 2014.
- Draxler, Helmut/ Widmann, Tanja (Hrsg.): Ein kritischer Modus. Die Form der Theorie und der Inhalt der Kunst, Wien 2013.
- Eisenberger, Christian: Dilemma. Part 1, Wien 2013.
- Eisenberger, Christian: Oxytocin Szintillation, Wien/Berlin 2010.
- Grůň, Daniel: Július Koller. Galéria Ganku, Wien 2014.
- Huey, Michael: Dearie. The Louis Betts Portrait of Harriet King Huey, Berlin/Wien 2011.
- Huey, Michael: Straight As the Pine. Sturdy as the Oak, Wien/Berlin 2013.
- Komary David (Hrsg.): Contrapositive. Galerie Stadtpark, Krems/Wien 2014.
- Kopsa, Maxine: DURCH 12, Graz/Wien 2014.
- Mosbacher, Alois: Möblierung der Wildnis. Lentos Kunstmuseum Linz, Wien/Linz 2014.
- Pálffy, András: Village Textures. Faculty for Architecture and Planning. Vienna University of Technology. Pálffy Editions, Wien 2014.
- Pistoletto, Michelangelo: Das dritte Paradies, Wien 2012.

- Scheirl, Hans: h_dandy body_parts, Atelierhaus der Akademie der bildenden Künste Wie. 7., Wien 2014.
- Schneemann, Carolee: Precarious. Sammlung Friedrichshof, Wien 2013.
- Schnürer, Elisabeth: Kruwu, Wien 2010.
- Semper, Gottfried: The Ideal Museum. Practical Arts in Metals and Hard Materials. MAK Studies 8, Wien 2007.
- Svitachenko, Sergei: Collages, Wien 2014.
- Tietze-Conret, Erica: Die Frau in der Kunstwissenschaft. Texte 1906-1958. Akademie der bildenden Künste Wien Band 5, Wien/Berlin 2007.
- Tietze, Hans: Lebendige Kunstwissenschaft. Texte 1910-1954. Akademie der bildenden Künste Wien Band 4, Wien/Berlin 2007.
- Weh, Vitus (Hrsg.): Betonblumen. Street Art Passage/ MQ Wien. Deep inc., Nr. 13, London 2012.
- Weh, Vitus (Hrsg.): Betonblumen. Street Art Passage/ MQ Wien. John Fekner/ Don Leicht, Nr. 16, London 2014.
- Weh, Vitus (Hrsg.): Betonblumen. Street Art Passage/ MQ Wien. Lois Weinberger, Nr. 15, London 2013.
- Weh, Vitus (Hrsg.): Betonblumen. Street Art Passage/ MQ Wien. Florian Rivière, Nr. 14, London 2012.
- Weh, Vitus (Hrsg.): Betonblumen. Street Art Passage/ MQ Wien. Neozoon, Nr. 12, London 2012.
- Zwerger, Klaus: Die Architektur der Dong. Pálffy Editions, Wien 2013.